



Christoph Müller & Stefan Pavlik  
artistic management GmbH  
Byfangweg 22,  
CH-4051 Basel  
Tel: +41 61 273 70 10

info@artisticmanagement.eu  
www.artisticmanagement.eu

## Berlin Philharmonic-Stradivarius Summit

14. – 21. August 2017

**Wolfram Brandl, Violine**

n. n. Violine

**Matthew Hunter, Viola**

**Walter Küssner, Viola**

**Knut Weber, Violoncello**

**Stephan Koncz, Violoncello**



### Programm

Johannes Brahms „Sextett“ ...

Peter Illic Tschaikowski Sextett „Souvenir de Florence“

Ein ganzes Streichensemble mit Stradivari-Instrumenten ist ein Musikereignis von herausragender Bedeutung. Die Philharmonischen Stradivari-Solisten Berlin machen das fast Unmögliche möglich und lassen mit der grosszügigen Unterstützung der Schweizer Habisreutinger Stiftung sechs der berühmtesten Stradivari Meisterinstrumente erklingen. Die Idee dahinter ist, den einzigartigen Klang der Streichinstrumente Stradivaris in einem Ensemble zu vereinen und die gab es sogar schon zu Lebzeiten des berühmten Geigenbauers. Das Erlebnis „Stradivari“ in den Mittelpunkt eines Musikfestivals zu stellen ist nicht nur vielversprechend, sondern auch einzigartig.

Antonio Stradivari (1644 – 1737), der wohl berühmteste Instrumentenbauer aller Zeiten schuf in Cremona Streichinstrumente, deren Qualität bis heute unübertroffen und deren Geschichte von zahlreichen Mythen umrankt ist. Er hat in seinem Leben weit über 1000 Instrumente gebaut (inklusive 60 Celli, Bratschen und sogar einige Gitarren). Ihre Form, ihr Holz und vor allem der geheimnisvolle Lack schufen wahre Klangwunder und so wird ihr Klang als „sehr lebhaft“ beschrieben. Besonders beeindruckend ist, dass selbst ganz leise gespielte Töne in einem grossen Konzertsaal weithin hörbar sind.

Das Berlin Philharmonic-Stradivari Summit Ensemble setzt sich aus Berliner Philharmonikern zusammen und fand sich 1993 aufgrund einer Initiative aus Japan. Zunächst traten die Musiker unter dem Namen »Stradivari Summit« auf. Seitdem spielen sie dort alle zwei Jahre vor stets ausverkauften Häusern. Das ständig wachsende Repertoire des Ensembles speist sich aus der Literatur für Streichorchester, wobei die Strahlkraft der einzigartigen Instrumente möglichst gut zur Geltung gebracht werden soll. Seit 1999 werden die Philharmonischen Stradivari-Solisten von Matthew Hunter geleitet, der überglücklich ist, dass er von den acht erhaltenen Bratschen Stradivaris gleich zwei im Ensemble präsentieren kann. Noch eine Besonderheit ist, dass es sich dabei um die erste und die letzte Viola handelt, die Stradivari gefertigt hat.

Unsere Agentur präsentiert diese Sommer-Tournee in Exklusivität an ausgewählte Sommer-Festivals im August 2017.